

## **Carte Postale : Fiche technique**

### **1. PRESENTATION :**

Spectacle de danse contemporaine en quatre tableaux dont les chorégraphies sont de Félicette Chazerand, Jean-Luc Yerles, et Gustavo Corso. Les musiques originales sont de Daniel Dejean, les arrangements de Paul Pasquier. La scénographie et les costumes sont de Zoé Vanderstricht. Les éclairages sont de Jean-Jacques Deneumoustier. Ce spectacle nécessite 4 personnes en tournées :

- 1 danseur
- 1 danseuse
- 2 régisseurs.

Veillez prévoir au minimum une loge pour deux personnes, chauffée, des sanitaires ainsi que des boissons fraîches et des fruits pour 4 personnes.

### **2. CONTACT :**

Parcours a.s.b.l.  
Ingrid Bailly  
Av. Winston Churchill, 77  
1180 Bruxelles  
Fax et tél: 02/347 49 49  
[Parcour@skynet.be](mailto:Parcour@skynet.be)

### **3. CONTACT TECHNIQUE :**

Etant donné que plusieurs régisseurs tournent avec ce spectacle (selon les dates), veuillez vous informer auprès de la compagnie afin de savoir lequel de ceux-ci est à contacter :

Alain Collet : 00 32 (0) 476 630 455

E-mail : [colletalain@ifrance.com](mailto:colletalain@ifrance.com)

### **4. TEMPS DE MONTAGE: 3 SERVICES (LA VEILLE)**

1<sup>er</sup> service :

- montage décor, pendrillonage.
- vérifications patch et gel.
- montage son et vidéo.

2<sup>ème</sup> service :

- pointage

3<sup>ème</sup> service :

- mise en boîte lights
- balance son
- Répétition avec les danseurs et détails

**5. AIDE DEMANDEE :**

**MONTAGE :**

3 techniciens polyvalents (3 services)

**OU**

<b>1<sup>er</sup> service :</b>	<b>2<sup>ème</sup> service :</b>	<b>3<sup>ème</sup> service :</b>
1 machino	2 electros	1 machino
2 electros		2 electros
1 sono		1 sono

**DÉMONTAGE**

1 machino

1 electro

**6. DUREE DU SPECTACLE :**

45 minutes

**7. DEMONTAGE :**

1 heure

**8. ESPACE SCENIQUE :**

- A. Ouverture au cadre de scène : 8 m.
- B. Ouverture de mur à mur : A.+ 4m. (Min)
- C. Profondeur du cadre de scène au rideau du fond : de 7 à 8m.
- D. Profondeur proscenium (s'il y en a un) : 2 m. (max)
- E. Hauteur sous perches : de 5 à 6 m.

**9. MATERIEL NECESSAIRES :**

**A. Scénographie :**

- Sol : tapis de danse noir horizontaux (collés)
- Pendrillons noirs velours à l'italienne 4plans plus frises en suffisances
- Passage coulisses arrière et côté : 1M. (min)
- Le fond noir doit être ouvert au milieu pour sortie.

**B. Son :**

- 1 Console 8/4/2 minimum avec EQU paramétrique MED (minimum).
- 2 lecteur CD auto pause
- 1 microSM58 + pied
- 1 façade adaptée à la salle (L.R) minimum (2 : idéal).
- 1 circuit retour de scène (L.R.)
- 1 EQU graphique 1/3 octave

Voir plan en annexe

### C. Lumières :

- 1 console à mémoire 36 circuits patch électronique
- 40 X 2kw
- 28 PC 1 KW
- 4 par 64 CP 61 Lampe (G.E)
- 15 par 64 CP 62 Lampe (G.E)
- 9 découpes moyennes 1 KW + 6 portes-gobos (613 SX)
- 8 pieds h=2m. ou sous perche à l'allemande cour et jardin à  $\pm 2,5$  m. du sol

### 10. DIVERS :

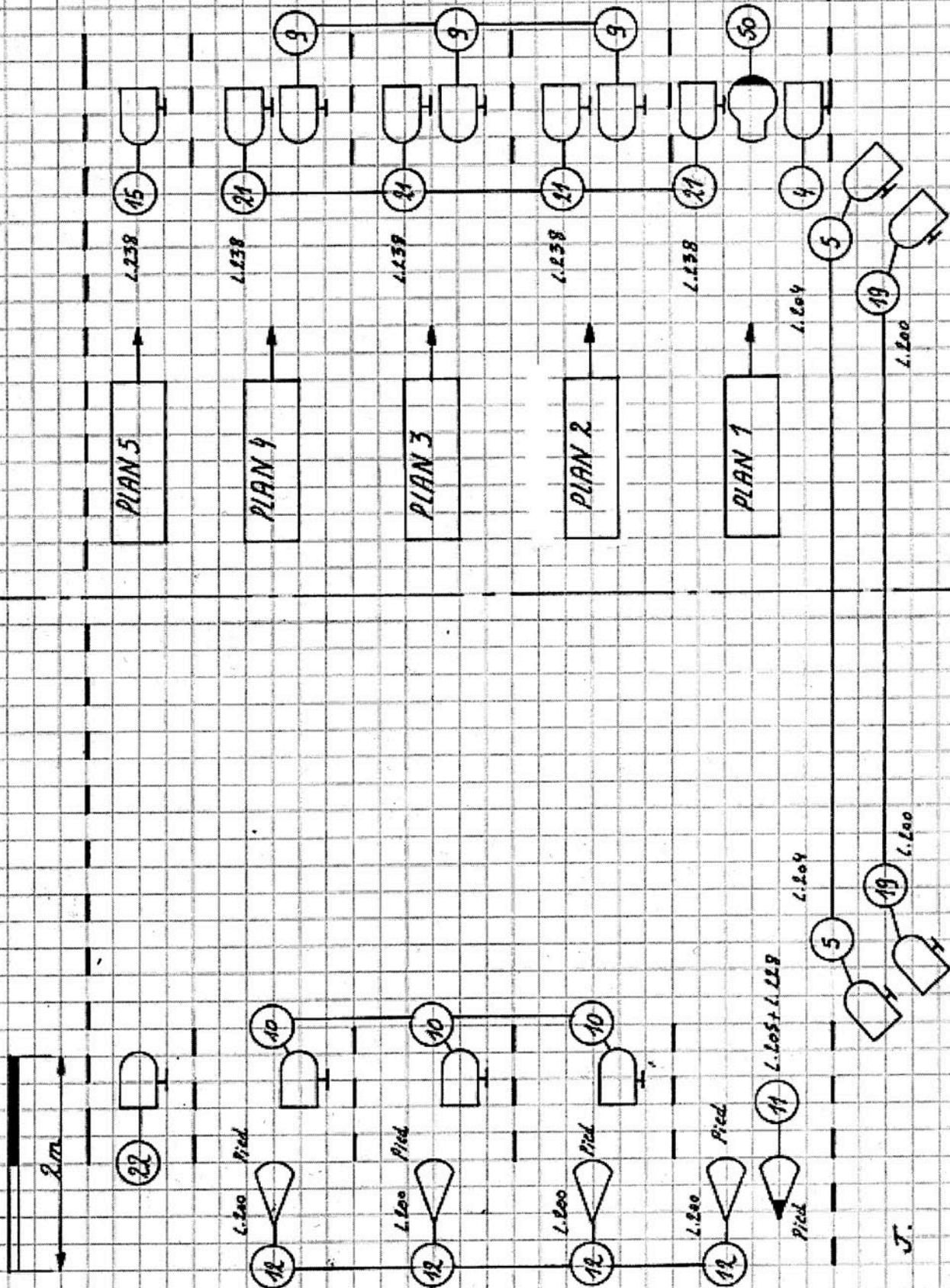
- Les régies son-vidéo-lumière seront installées ensemble en salle à un maximum de 30 m. (longueur de câble vidéo !) dans un rapport acoustique satisfaisant pour le sonorisateur.
- L'alimentation son sera indépendante de la lumière
- Veuillez prévoir un éclairage pour chaque pupitre
- Veuillez prévoir un éclairage de salle gradué
- Veuillez prévoir un technicien durant la représentation.
- Veuillez prévoir un stationnement protégé pour notre fourgonnette.
- Si l'implantation ne peut se faire avant notre arrivée, veuillez contacter notre régisseur afin d'élaborer avec lui un plan de travail, il sera peut-être nécessaire de prévoir du personnel et du temps supplémentaire (à éviter)
- En tout état de cause, le montage se fera la veille au finish si la 1<sup>ère</sup> représentation du lendemain est avant midi.
- Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, veuillez vous y conformer au maximum et n'hésitez pas à nous contacter. Il est toujours possible de trouver des compromis pour autant que cela n'entrave pas la qualité du spectacle.
- Eviter les plateau en pente

Cie Felicette CHAZERAND

"CARTE POSTALE"

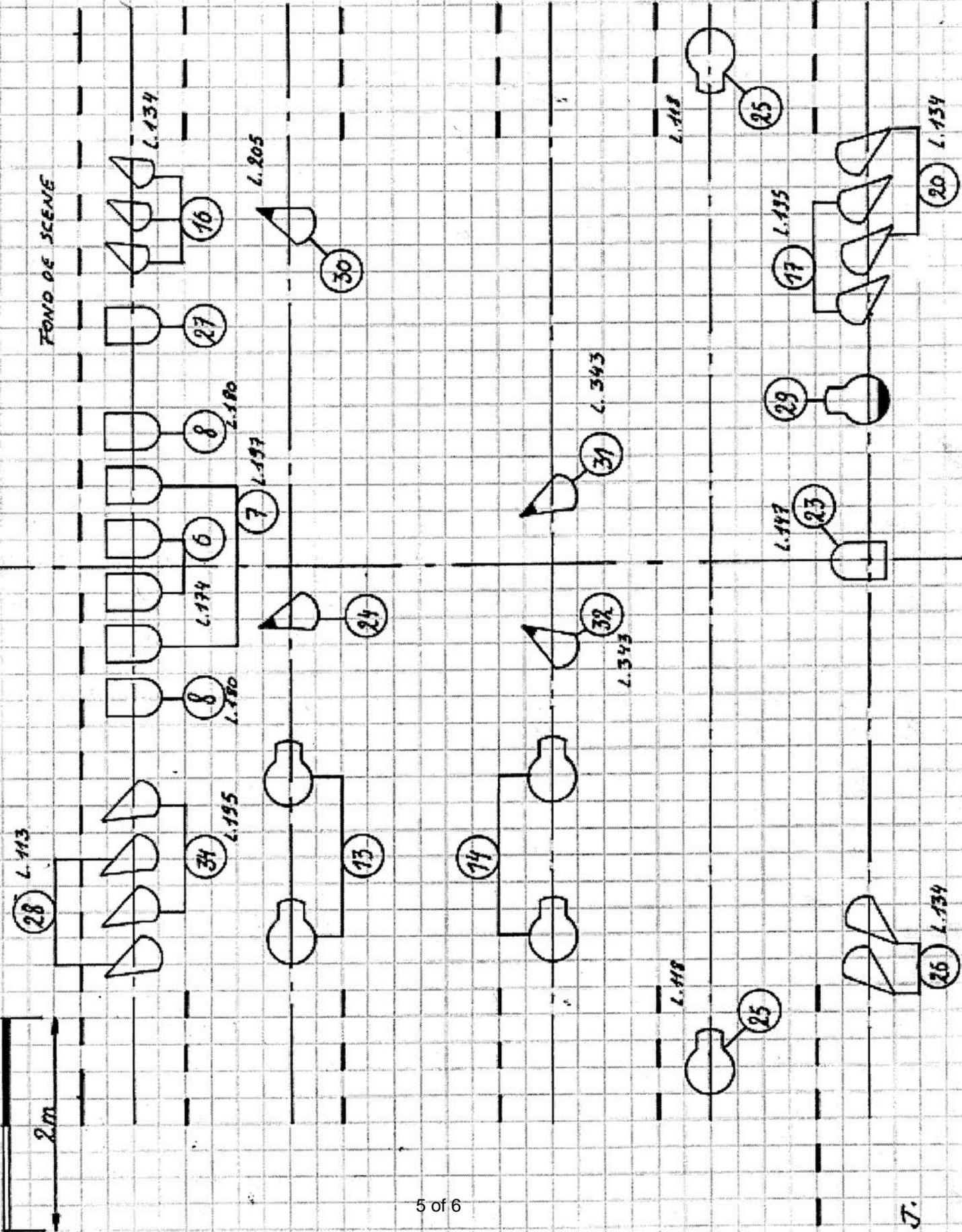
SOL

FEV 1003



FZV 1003

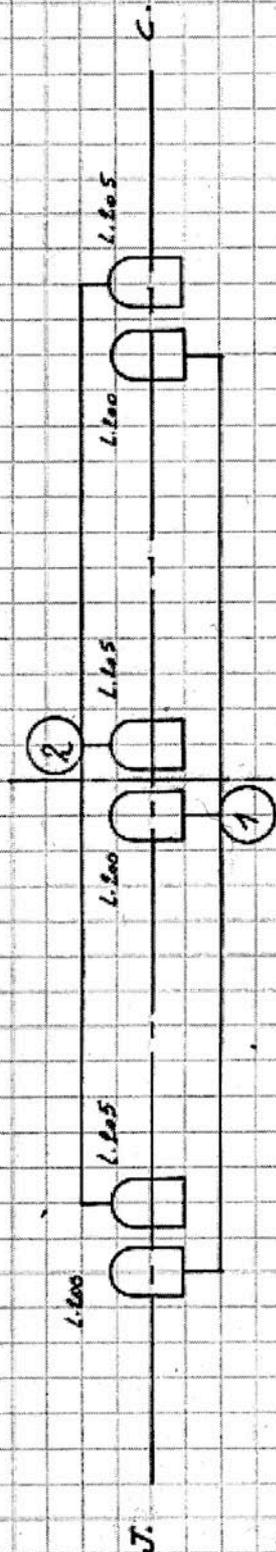
"CARTE POSTALE."



J.

FEV 2003

"CARTE POSTALE"



Légende								
						1.258		
14	17	6	2	5	17			
Pe 1KW	Pe 1KW + platine	Découpe RT 613 SX + P.G.	" " 619 SX + iris	PAR 64 CP 61	" CP 62	N° circuit + filtre	Pendrillon	Perche
								+ 5 picds ± 2,00m
								4*

Prevoir ecl. public sur console.

\* Si le pendrillonage se fait en 4 plans, au lieu de 5 plans. Veuillez enlever les sources au sol du plan 4: **PLAN 4**